









LEPREST SYMPHONIQUE

CHANSONS D'ALLAIN LEPREST

CLARIKA SANSEVERINO CYRIL MOKAIESH ROMAIN DIDIER







LEPREST SYMPHONIQUE

CLARIKA, SANSEVERINO, Cyril MOKAIESH I CHANTEURS

Romain DIDIER I CHANTEUR. ORCHESTRATEUR

Cité comme « le Rimbaud du XXe siècle » par Jean d'Ormesson ou comme « l'un des plus foudroyants auteurs de chansons au ciel de la langue française » par Claude Nougaro, force est de constater qu'Allain Leprest avait le talent de réunir les contraires.

Rien d'étonnant que cet immense auteur qui raconte si bien les destins ordinaires ait rêvé de se voir un jour habillé de symphonique. Ce vœu a été exaucé en 2011, l'année de sa disparition, par l'enregistrement d'un album avec son producteur Didier Pascalis.

C'est animé par ce même souci de créer des passerelles entre des mondes qui se côtoient sans bien se connaître que l'ONPL a initié ce projet de Leprest Symphonique à Nantes les 25, 26 & 27 janvier puis en tournée dans la région des Pays de Loire à l'automne.

Quatre artistes aux parcours différents et un orchestre sont ici unis par le même souci d'exigence : Clarika, Sanseverino, Cyril Mokaiesh et Romain Didier, compagnon de route d'Allain Leprest et orchestrateur de ce Leprest Symphonique. Une soirée d'émotion servie par de sublimes interprètes de la poésie d'Allain Leprest.

Une coproduction La Bouche d'Air, Tacet et ONPL









@ Francis Vernhet

> ALLAIN LEPREST

(1954 - 2011)

Allain Leprest est auteur, parolier et interprète de chanson française. Né à Lestre dans le Cotentin en 1954, il est considéré comme un auteur de grande qualité, dans la lignée de la chanson poétique de tradition française. Il écrit et interprète ses propres chansons, souvent avec Romain Didier qui compose, écrit, et interprète également.

Ses ainés tels que Jean Ferrat, Juliette Gréco, Henri Salvador, Claude Nougaro, Francesca Solleville ou Anne Sylvestre lui vouent reconnaissance et admiration. Il a construit une œuvre en artisan émérite et très exigeant tout en restant distant des médias. Il recevra le Grand prix SACEM de la Poésie en 2009 ainsi que le Grand Prlx In Honorem de l'Académie Charles Cros.



CHANSONS D'ALLAIN LEPREST

Francilie - Je viens vous voir (Allain Leprest / Romain Didier)

Donne-moi de mes nouvelles (Allain Leprest / Nathalie Miravette)

Les grilles (Allain Leprest / Romain Didier)

Nu (Allain Leprest / Sylvain Lebel / Christian Loigerot)

Il pleut sur la mer (Allain Leprest / Étienne Goupil)

Le temps de finir la bouteille (Allain Leprest / Romain Didier)

Madame sans âme (Allain Leprest / Romain Didier)

Dans le sac a mains de la putain (Allain Leprest / Romain Didier)

La dame du dixième (Allain Leprest / Yannick Delaunay)

Le pull-over (Allain Leprest / Jean Ferrat)

Y'a rien qui s'passe (Allain Leprest)

Le ferrailleur (Allain Leprest / Romain Didier)

Les tilleuls (Allain Leprest / Romain Didier)

Où vont les chevaux quand ils dorment

(Allain Leprest / Romain Didier)

Arrose les fleurs (Allain Leprest / Romain Didier)

Sdf (Allain Leprest / Romain Didier)

Le chagrin (Allain Leprest / Michel Precastelli)

C'est peut-être (Allain Leprest / Richard Galliano)

La retraite (Allain Leprest / Romain Didier)

D'Osaka à Tokyo (Allain Leprest / Étienne Goupil)

Le banquet des abysses (Allain Leprest / Romain Didier)

L'olivier (Allain Leprest / Romain Didier)

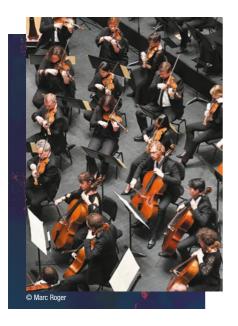
Saint Max (Allain Leprest / Romain Didier)

Une valse pour rien - Je viens vous voir (Allain Leprest / Romain Didier / Luis Sylvestre Ramos)

D'Irlande (Allain Leprest / Romain Didier)

Tout c'qu'est dégueulasse (Allain Leprest / Romain Didier)

Productions Alleluia. Saravah Éditions Musicales. Éditions Hamelle. Jean Davoust Éditons, Mélithée Éditions. Mahaut Publishing Arrangements: Romain DIDIER



> L'AVENIR DU PROJET

Nous avons à coeur de diffuser ce spectacle dans toutes les régions. L'occasion est trop belle de faire s'envoler les mots d'Allain LEPREST, génie trop méconnu, sur les ailes de la musique Symphonique.

La viabilité de ce projet repose sur un partenariat avec les orchestres régionaux, qu'ils soient nationaux ou sous autorité régionale.

Concernant l'effectif, la phalange pour ce Leprest Symphonique se compose ainsi : une flute, un hautbois, une clarinette, un basson, deux cors, trois percussionnistes dont un timbalier, quintet à cordes avec un nombre de cordes adapté aux salles ainsi qu'aux effectifs disponibles.



© Grégory Massat

> DYLAN CORLAY | DIRECTION

Dylan Corlay, jeune chef au talent reconnu par ses pairs et de plus en plus sollicité, ayant assuré la direction d'orchestre pour la création et l'ensemble des concerts de la saison 2019, se ferait un plaisir, si l'occasion lui en était donnée, de continuer l'aventure.

Leprest Symphonique à Angers : Vendredi 14 juin 2019 | Centre de Congrès

Tournée d'automne :

07 novembre | Montaigu,

08 novembre | Pornichet,

09 novembre | Beaupré,

10 novembre | Ancenis

Didier PASCALIS:

06 07 02 73 85 | Contact@tacet.fr









